

מדינת ישראל  
משרד החינוך  
המזכירות הפדגוגית  
אגף שפות  
הפיקוח על הוראת צרפתית

## נושאי הלימוד בצרפתית לכיתה י' - שנת הלימודים תשע"ה הלימה של תכנית הלימודים למסגרת השעות

מסמך זה של תכנית הלימודים מהווה את תכנית ההלימה בצרפתית המתאימה בין תכני הלימוד לבין מסגרת שעות ההוראה של תחום הדעת בהתאם למדיניות הלמידה המשמעותית.  
בתכנית זו נערכה הבחנה בין בסיס הידע והמיומנויות (בהיקף של כ- 70% מהחומר) לבין התכנים והמיומנויות להרחבה ולהעמקה (בהיקף של כ- 30% מהחומר- מסומנים **במרקרי רוק**). שבהם ניתן למורים מגוון רחב של אפשרויות בחירה.

התכנית בצרפתית אשר יצאה לאור בשנת 2005 נמצאת עתה בתהליך עדכון, ולכן התכנית המותאמת המוגשת כאן היא התכנית המיועדת לכיתות י' **בלבד** החל משנת הלימודים תשע"ה (2015).  
התכנית המותאמת לכיתות י"א – י"ב תפורסם בהמשך.

תלמידים שילמדו בכיתות י"א – י"ב בשנת הלימודים תשע"ה יבחנו לפי המתכונת הקודמת.

ת"ל הנ"ל מכיל את הידע הכולל של התלמיד בסוף כיתה י'. המורה יארגן חזרה כללית על רוב הנקודות המוזכרות בה.  
 « Le programme ci-dessous prend en compte l'ensemble des connaissances de l'élève à la fin de la classe de seconde ; une grande partie des points mentionnés feront l'objet d'une révision générale.

כיתה י' - 90 שעות לימוד

הערות והמלצות לפעילויות	שעות הוראה מומלצות	תת נושאים	נושאים
			<i>1- הבעה בעל פה Expression oral</i>
- שיחה בכיתה - הצגת נושאים מול הכיתה - דו-שיח בקבוצות המאפשר שאילת שאלות והבעה - דיבייט : בעד או נגד החזקת חיות בבית / האופנה של היום / לראות סרט או לקרא ספר? Je préfère... parce que.... - להביע דע : J'aime..., je déteste..., Je pense que....	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Se présenter</li> <li>▪ La famille, les animaux domestiques</li> <li>▪ L'habitation</li> <li>▪ La ville</li> <li>▪ La vie à l'école</li> <li>▪ Les loisirs</li> <li>▪ La mode</li> <li>▪ Les vêtements</li> <li>▪ Le travail</li> <li>▪ Les transports</li> </ul>	

הערות והמלצות לפעילויות	שעות הוראה מומלצות	תת נושאים	נושאים
			<p align="center"><b>2- הבנת הנשמע</b> <i>Compréhension orale</i></p>
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>à partir des manuels ou d'autres documents (chansons, films, sites internet) et sur les mêmes sujets que l'expression orale</li> </ul>	
			<p align="center"><b>3- הבנת הנקרא</b> <i>Compréhension écrite</i></p>
<p>הקניית אוצר מילים (על פי נושאתקשורת בין אישיים) בצורות שונות:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- בספרי לימוד</li> <li>- חשיפה לטקסטים ספרותיים פשוטים או שירה (של ג'ק פרוור, רוברט דסנוס ... למשל)</li> <li>- דרך השירים הצרפתיים</li> <li>- מאמרים באקטואליה - עיתונים</li> <li>- אתרי אינטרנט</li> </ul>	<p align="center">14</p> <p align="center">5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Texte inconnu</b> sous forme de lettre, biographie, texte informatif, mails, littérature facile, chansons, documents authentiques ou petites annonces</li> <li><b>Textes littéraires et poèmes</b> : compréhension et analyse - biographie de l'auteur</li> </ul>	

הערות והמלצות לפעילויות	שעות הוראה מומלצות	תת נושאים	נושאים
			<b>4- הבעה בכתב</b> <i>Expression écrite</i>
	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ messages,</li> <li>▪ description d'images,</li> <li>▪ écriture créative / à la manière de ....,</li> <li>▪ travaux divers de civilisation</li> </ul>	
			<b>5- דקדוק</b> <i>Grammaire</i>
		<b>6- les 3 groupes de verbes</b>	
	3	✓ Le Présent	
	7	✓ Le Passé Composé	
	2	✓ L'impératif	
	3	✓ Le Futur proche	
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ L'imparfait</li> <li>✓ Compréhension du récit au passé – alternance des temps du passé</li> </ul>	
		<b>7- Les articles</b>	
	2	✓ Définis et indéfinis	
	3	✓ contractés (au, à la, à l', aux, du, de la, de l', des)	
	3	✓ possessifs (mon, ton, son...).	

		<b>8- les prépositions</b>	
		<b>9- Les pronoms personnels</b>	
חזרות על חומר הנלמד בכיתות קודמות	1	✓ Sujet (je, tu, elle, il....)	
חזרות על חומר הנלמד בכיתות קודמות	1	✓ toniques (moi, toi, lui...)	
לעבוד על מבנה המשפט : נושא-נשא-מושא המושא הישיר והמושא העקיף	5	✓ directs (le, la, l', les) ✓ indirects (lui, leur)	
	4	<b>10- Les pronoms relatifs qui/ que /qu'/ où</b>	
			<b>-6 תרבות צרפת Civilisation française</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- למידה דרך החקר : חיפוש מידע על הנושאים השונים</li> <li>- הוראה מתקשבת : הכנת מצגות בקבוצות</li> <li>- הכנת מצגת משותפת</li> <li>- חידון כיתתי</li> <li>- עיתון קיר</li> <li>- למידת העמיתים והשיבה : הצגת העבודות בכיתה וביקורת</li> <li>- רפלקסיה על העבודה</li> <li>- צפייה בסרטים והאזנת שירים</li> </ul>	15	<ul style="list-style-type: none"> <li>7- La France et ses symboles</li> <li>8- Paris</li> <li>9- Les régions de France (deux régions)</li> <li>10- Les grands noms de la littérature</li> <li>11- Les grands noms de la littérature</li> <li>12- Les grands noms de la peinture</li> <li>13- Les grands noms des</li> </ul>	<p><i>Parmi les dix thèmes de Civilisation proposés, le professeur en choisira <u>obligatoirement quatre qui seront étudiés tout au long de l'année et feront l'objet d'une évaluation alternative</u> ( travaux de groupe, exposition, exposés, concours .....).</i></p> <p><i>Il pourra se baser sur la</i></p>

		<p>sciences et de l'histoire</p> <p>14- Les grands noms de la de la chanson, du cinéma et de la mode.</p> <p>15- Les évènements sportifs et les festivals.</p> <p>16- La francophonie</p>	<p><i>Brochure de Civilisation du Ministère ou, dans un thème donné, choisir des sujets qui n'y figurent pas.</i></p> <p><i>Ex.: dans le thème des régions, l'Aquitaine et la Bourgogne plutôt que l'Alsace et la Provence.</i></p>
--	--	---	---