

סילבוס בספרות לשכבה י"ב – שנת הלימודים תשע"ח (2017 – 2018)

בסיומה של שנת הלימודים הנוכחית, תשע"ח, תבחנו בבחינת בגרות בספרות בהיקף של 2 יחידות לימוד. בחינת הבגרות בספרות היא אחת מבחינות החובה בתעודת הבגרות. הבחינה מקיפה מגוון של יצירות מן הז'אנרים שירה, סיפורת, דרמה ורומן. הציון הסופי של בחינת הבגרות בספרות (ממוצע משוקלל של ציון ההגשה + ציון הבחינה) יהווה 70% מציון הבגרות שיופיע בתעודת הבגרות. יתרת 30% של ציון הבגרות הם הציון הסופי בלימודי יחידת ההערכה הבית ספרית = לימודי 30%.

המורים המלמדים ספרות בשכבה י"ב הם:

שוש כהן, דפנה לובמן, יוסי בובה, אלינור פדאלי, רויטל פלג
רכזת המקצוע: רויטל פלג

מבנה בחינת הבגרות בספרות ותכני ההוראה

פרק א' : שירה

- **שירת ימי הביניים** (4 שירים) : לבי במזרח / ריה"ל ; ראה שמש/ רשב"ג אן כתנות פסים/ אבן עזרא ; היס ביני ובינך / שמואל הנגיד ; ישנה בחיק ילדות/ ריה"ל
- **שירת ביאליק** (4 שירים) : לבדי ; על השחיטה ; לא זכיתי באור מן ההפקר ; הכניסיני תחת כנפך
- **שירת המאה העשרים** (5 שירים) : מחצית ראשונה של המאה העשרים : אלתרמן : ירח לאה גולדברג : אורן אורי צבי גרינברג : שיר אמי והנחל טשרניחובסקי : ראי אדמה רחל : רק על עצמי אן פגישה חצי פגישה

פרק ב' : סיפור קצר

- **סיפורי עגנון** – עפ"י בחירת המורה
- **סיפורים עבריים** (בסה"כ 2 סיפורים. מהם : אחד מהמחצית הראשונה של המאה העשרים, אחד מהמחצית השנייה של המאה העשרים).
- **סיפורים מתורגמים** – המפתח/ בשביס זינגר ; רעידת אדמה בצילה / היינריך פון קלייסט

פרק ג' : רומן ונובלה : בעל זבוב/ ויליאם גולדינג

פרק ד' : דרמה

דרמה קלאסית : אנטיגונה / סופוקלס

חשוב לדעת:

- אחד מבין ארבעת הפרקים בבחינה יהיה פרק חובה (לא נדע מראש איזה פרק יהיה פרק חובה). מבין שלושת הפרקים האחרים יש לבחור בשני פרקים בלבד ולהשיב על השאלות בהם בהתאם להנחיות שבפרק. בסה"כ יש להשיב על שאלות משלושה פרקים בלבד.
- ניקוד הפרקים: פרק החובה – 32 נק'. שני פרקי בחירה: 34 נק' לכל פרק.

- שאלת אנסיין תשולב כשאלת בחירה בפרק 'שירה' א בפרק 'סיפור קצר'. לא נדע מראש מהו סוג האנסיין ובאיזה פרק ישולב.

חובות לימודיות במהלך שנת הלימודים תשע"ח

מבחנים, בחנים, עבודות ושיעורי בית

- **מבחנים ובחנים** – מועדם יקבע על ידי רכזת השכבה ויפורסם בלוח המבחנים. המבחנים יערכו במתכונת מצטברת: כל מבחן יכלול את כל היצירות שנלמדו עד למועד המבחן (יצירות שנלמדו החל משנה"ל תשע"ז). כל מבחן יכלול גם שאלה העוסקת ביצירה שלא נלמדה (unseen).
- **מבדקי בקיאות** – יערכו לפני הוראת יצירה מסוג סיפורת (סיפור קצר, רומן).
- **מבחן מתכונת** – מתקיים כחודש לקראת בחינת הבגרות (עפ"י מגבלות לוח המבחנים).
- **עבודות ושיעורי בית** – ינתנו במהלך שנת הלימודים לפי שיקול הדעת של המורה המלמד/ת.

ספרי הלימוד

כל תלמיד חייב להגיע לשיעורים עם ספרי הלימוד:

- מקראה – **אנתולוגיה של ספרות עברית ומתורגמת**. נרכשה ע"י התלמידים בתשע"ז. תלמידים שאין להם מקראה מתבקשים לקנותה בגזברות ביה"ס, לא יאוחר מסוף השבוע הראשון ללימודים.
- רומן / נובלה: **בעל זבוב / ויליאם גולדינג**.
לכל שיעור יש להביא את הספר שבו מופיעה היצירה הנלמדת.

ציונים:

ציון מחצית:

שקלול של כל הציונים שקיבל התלמיד במהלך המחצית:

מבחנים ובחנים: 70%; מבדקי בקיאות: 10%; עבודות ושיעורי בית: 10%; תלמידאות 10%

ציון שנתי: ממוצע מדויק של ציוני המחציות.

ציון בחינת המתכונת

ציון הגשה לבחינת הבגרות: ציון ההגשה ישוקלל באופן הבא:

20% : הציון השנתי של כיתה י"א

50% : הציון השנתי של כיתה י"ב

30% : ציון בחינת המתכונת.

ציון בגרות:

70% - ממוצע משוקלל של ציון בחינת הבגרות וציון ההגשה.

30% - ציון לימודי יחידת הערכה בית ספרית (=לימודי 30% בספרות)

שעות קבלה של המורות לספרות:

יש לתאם מראש פגישות עם המורה המלמד/ת. את מספרי הטלפון של המורה ניתן להשיג במזכירות השכבה. ניתן אף לפנות למורה באמצעות המשו"ב.